

Licenciada:
Clariza Lisbeth Castellano Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnico Profesionales Número 666-2014 correspondiente al mes de Junio del año 2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 54-2014 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" No. 44

ACTIVIDADES:

1. Se participó en la segunda capacitación dirigido a promotores culturales, gestores culturales y equipo de Participación Ciudadana para fortalecer las capacidades del equipo y garantizar la implementación de las acciones del Ministerio de Cultura y Deporte.
2. Se realizó un Dialogo dirigido a estudiantes nivel medio sobre Ciudadanía Intercultural en el establecimiento educativo INEB Municipio Santa Lucia Uatlán Sololá. para el reconocimiento, respeto, conocimiento y promoción de los pueblos con sus elementos culturales propios que conviven en el país.
3. Se ha realizado las coordinaciones para la planificación de una Feria Regional al pueblo maya tzutujil en el mes de Julio del presente año en el Municipio de San Juan La Laguna Sololá. de la Dirección de Diversidad Cultural, como medio para reactivar la economía cultural
4. Se realizo coordinaciones de acciones con las municipalidades San Lucas Toliman, Santiago Atitlan, San Pedro La laguna, San Pablo La Laguna, San Marcos La laguna, Panajachel, Sololá, San Lucia Uatlán, Nahuala, Santa María Visitación, para la toma de decisiones de desarrollo humano Sobre el Proyecto Departamental Tren Cultural que tiene por objetivo Rescate y Revalorización de la cultura y valores de los pueblos originarios del Departamento de Sololá.
5. Se realizo una reunión con los actores de la mesa Técnica de la Comisión de Cultura y las Artes para dar seguimiento a las actividades y acciones programadas para el presente año dos mil catorce. Nuestro objetivo utilizar el capital cultural y artístico como un motor de desarrollo económico y social para el Departamento de Sololá.


6. Se ha participado en las reuniones del CODEDE y la UTD, como representante del Ministerio de Cultura y Deportes y se le está dando acompañamiento a los Representantes de Pueblos Indígenas. Con el objetivo de promover y difundir la identidad y valores cívicos de la Nación en el marco de su carácter pluriétnico y multicultural

RESULTADOS

1. Se realizaron con éxito la segunda capacitación con promotores, gestores y equipo de participación ciudadana para fortalecer la implementación de las acciones del Ministerio de Cultura y Deporte en el Departamento de Sololá.
2. Se realizaron con éxito un Dialogo dirigido a estudiantes nivel medio sobre Ciudadanía Intercultural. Para el reconocimiento, respeto conocimiento y promoción de los Pueblos con sus elementos culturales propios que conviven en el país
3. Se apoyo y se coordino con éxito la planificación de una Feria Cultural Regional al pueblo maya tzutujil mes de julio del presente año en el Municipio de San Juan La Laguna Sololá de la Dirección de Diversidad Cultural, con el objetivo de propiciar espacios de desarrollo cultural a través de intercambios de conocimientos y de convivencia entre comunidades y como medio para reactivar la economía cultural.
4. Se realizo con éxito la coordinación de acciones con las municipalidades San Lucas Toliman, Santiago Atitlan, San Pedro La laguna, San Pablo La Laguna, San Marcos La laguna, Panajachel, Sololá, San Lucia Uatlán, Nahuala, Santa María Visitación, para la toma de decisiones de desarrollo humano Sobre el Proyecto Departamental Tren Cultural que tiene por objetivo Rescate y Revalorización de la cultura y valores de los pueblos originarios del Departamento de Sololá.
5. Se realizo con éxito una reunión con los actores de la mesa técnica de la Comisión de Cultura y las Artes para darle seguimiento a las actividades y acciones programadas para el presente año dos mil catorce con el objetivo utilizar el capital cultural y artístico como un motor de desarrollo económico y social para el Departamento de Sololá
6. Se ha representado al Ministerio de Cultura y Deporte en las reuniones del CODEDE, Y UTD y se ha tenido reuniones con los Representantes de Pueblos Indígenas que participan en este espacio, para conocer su experiencia. Promover y difundir la identidad y valores cívicos de la Nación en el marco de su carácter pluriétnico y multicultural


Blanca Elizabeth Sitavi Sotz
Jefe de Promotores
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes


Hermenegildo Itoate Samines


Yesling Juliana Upin
Directora Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES